

Negation und Verneinung

Hauptseminar, Dienstag 14–16 Uhr, Raum KG III/HS 3301, SoSe 2011

PD Dr. Ellen Fricke, Lehrstuhlvertretung für Germanische Philologie – Sprachwissenschaft des Deutschen, Deutsches Seminar, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

E-Mail: ellen.fricke@germanistik.uni-freiburg.de, Internetpräsenz: www.ellenfricke.de, Sprechstunde: Di 18.30–19.30 Uhr und nach Vereinbarung in Raum 2004, Belfortstraße 18. Sekretariat: Frau Bockstahler, sekretariat.efricke@germanistik.uni-freiburg.de, Tel. 203-97860.

Seminarplan

1.	03.05.	Einführung – Die Konzepte Negation und Verneinung (Jacobs); ausgewählte Phänomene – Besprechung des Seminarplans – Konstituierung von Arbeitsgruppen HA: Basislektüre als erster Ausgangspunkt: Duden-Grammatik (2006: 920–932), Helbig/Buscha (2001: 544–560). Vorbereitung einer Kurzpräsentation. Vertiefung (keine Kopiervorlage): Jacobs (1991).
2.	10.05.	Negation und Verneinung: Kurzpräsentationen von selbstgewählten Beispielen Arbeitsgruppenpräsentationen (max. 5 Minuten + 5 Minuten Diskussion) zu einem selbstgewählten Beispiel. HA: Charakterisieren Sie die folgenden Grundbegriffe: Negationsträger, Skopus, Fokus, Satznegation, Negation und Quantifikation.
3.	17.05.	Grundkonzepte I: Syntaktische und lexikalische Negation Kurzreferate: – Gesetz vom Widerspruch; Polaritätsprinzip (Löbner 2003: 80–88; 286–290) – Syntaktische Negation vs. lexikalische Negation (Dahl 2010: 10–19) – Das heimische Präfix <i>un-</i> und die Fremdpräfixe <i>a-</i> , <i>in-</i> , <i>non-</i> , <i>de-</i> , <i>dis-</i> (Fleischer/Barz, 1995: 271–273); Wunderlich (1983): Glück im Unglück.
4.	24.05.	Grundkonzepte II: Der Jespersen-Zyklus Referat/Moderation: Jespersen (1917: 1–22): Negation in English and other Languages. Szczepanek (2009: 43–48). Ergänzend: Van der Auwera (2010: 75–79).
5.	31.05.	Negation und Spracherwerb Referat/Moderation: Dimroth (2010): The Acquisition of negation. Exkurs zur Analyse von redbegleitenden Gesten (E. Fricke) Lektüre: Müller (2010): Wie Gesten bedeuten. Vertiefung (keine Kopiervorl.): McNeill (1992, 2005), Kendon (2004), Müller (1998).

6.	07.06.	Negation und Kognition I: Mental Spaces Referat/Moderation: Sweetser (2006: 313–332): Negative Spaces: Levels of Negation and Kinds of Spaces. Exkurs (E. Fricke): Einführung in die „ Mental Space Theory “ und das Konzeption der konzeptuellen Integration („ Blending “) nach Fauconnier und Turner. Lektüre zur Vorbereitung: Fauconnier/Turner (2000: 39–57): The elements of blending. Weiterführend: Forschungsergebnisse aus der Kognitionspsychologie: Kaup et al. (2006): Processing negated sentences with contradictory predicates: Is a door that is not open mentally closed?
	14.06.	Pfingstpause: vorlesungsfrei
7.	21.06.	Negation und Kognition II: Metapher, Ironie Referat/Moderation: Giora et al. (2010): Negation as metaphor-inducing operator. Exkurs: Themenfindung und Entwicklung der Forschungsfragestellungen für die Arbeitsgruppen.
8.	28.06.	Der negierende Körper: Bewegungen des Kopfes Referat/Moderation: Kendon (2002): Some uses of the head shake. Ergänzend: Jakobson (1972): Motor signs for ‘Yes’ and ‘No’; Collett (1994: 231–236): Ja und Nein.
9.	05.07.	Negation und Verneinung in multimodalen Diskursen: Redebegleitende Kopf- und Handbewegungen Referat/Moderation: Harrison (2009: 421–435): The expression of negation through grammar and gesture; und Harrison (2010: 29–51): Evidence for node and scope of negation in coverbal gesture. Ergänzend: Kendon (2004: 262–264).
10.	12.07.	Puffer / Wiederholung
11.	19.07.	Präsentation der Arbeitsgruppenergebnisse I (Festlegung und Besprechung der einzelnen Projektvorhaben in meiner Sprechstunde oder zu einem Sondertermin.)
12.	26.07.	Präsentation der Arbeitsgruppenergebnisse II (Festlegung und Besprechung der einzelnen Projektvorhaben in meiner Sprechstunde oder zu einem Sondertermin.)
13.	02.08.	Semesterabschluss

Literaturangaben zum Seminar: Eine umfassende Literaturliste finden Sie im passwortgeschützten Bereich des Seminars.

Collett, Peter (1994): *Der Europäer als solcher ... ist unterschiedlich. Verhalten, Körpersprache, Etikette.* Hamburg: Kabel.

Dahl, Östen (2010): Typology of negation. In Laurence R. Horn (Hrsg.), *The Expression of Negation.* Berlin, New York: De Gruyter Mouton. 9–38.

Dimroth, Christine (2010): The Acquisition of negation. In Laurence R. Horn (Hrsg.), *The Expression of Negation.* Berlin, New York: De Gruyter Mouton. 39–71.

- Duden. Die Grammatik (2006). 7. völlig neu bearb. u. erw. Auflage. Duden, Band 4. Mannheim u.a.: Dudenverlag. 920–932.
- Fauconnier, Gilles (1985): *Mental Spaces*. Cambridge: MIT Press. Rev. ed. New York: Cambridge University Press.
- Fauconnier, Gilles and Mark Turner (2000): *The Way We Think. Conceptual Blending and the Mind's Hidden Complexities*. New York: Basic Books.
- Fleischer, Wolfgang und Irmhild Barz (1995): *Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache*. Tübingen: Niemeyer.
- Giora, Rachel, Ofer Fein, Nili Metuki und Pnina Stern (2010): Negation as metaphor-inducing operator. In Laurence R. Horn (Hrsg.), *The Expression of Negation*. Berlin, New York: De Gruyter Mouton. 225–256.
- Harrison, Simon (2009): The Expression of Negation through Grammar and Gesture. In Zlatev, J. , Andrn, M., Lundmark, C. et al. (eds.), *Studies in Language and Cognition*. Cambrids Scholars Press.
- Harrison, Simon : Evidence for Node and Scope of Negation in Coverbal Gesture. Paper delivered at the Swedish Associaton for Cognitive Linguistics (SALC) 2nd international conference, Stockholm, June 10–12, 2009.
- Harrison, Simon (2009): *Grammar and Gesture: The case of negation in English*. PhD thesis, University of Bordeaux III, September 2009. Unpublished manuscript.
- Horn, Laurence R. (2010): Negation in the new millenium: A bibliography. In Laurence R. Horn (Hrsg.), *The Expression of Negation*. Berlin, New York: De Gruyter Mouton. 287–329.
- Helbig, Gerhard und Joachim Buscha (2001): *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Berlin u. a.: Langenscheidt.
- Jacobs, Joachim (1991). Negation. In Arnim von Stechow und Dieter Wunderlich (Hrsg.), *Semantics / Semantik. An international Handbook of Contemporary Research / Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung*. Berlin, New York: de Gruyter. 560–596.
- Jakobson, Roman (1972): Motor signs for 'Yes' and 'No'. *Language and society*, 1, 91–96.
- Jespersen, Otto (1917): Negation in English and other languages. Wiederabgedruckt in Selected Writings of Otto Jespersen (1962): George Allen and Unwin, London.
- Kaup, Barbara, Jana Lüdtke und Rolf A. Zwaan (2006): Processing negated sentences with contradictory predicates: Is a door that is not open mentally closed? *Journal of Pragmatics* 38, 1033–1050.
- Kendon, Adam (2004): *Gesture: Visible Action as Utterance*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kendon, Adam (2002): Some uses of the head shake. *Gesture*, 2, 147–183.
- Löbner, Sebastian (2003): *Semantik. Eine Einführung*. Berlin, New York: de Gruyter.
- McNeill, David (1992): *Hand and Mind: What Gestures Reveal about Thought*. Chicago: Chicago University Press.
- McNeill, David (2005): *Gesture and Thought*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Müller, Cornelia (1998): *Redebegleitende Gesten. Kulturgeschichte – Theorie – Sprachvergleich*. Berlin: Berlin Verlag.
- Müller, Cornelia (2010): Wie Gesten bedeuten. Eine kognitiv-linguistische und sequenzanalytische Perspektive. *Sprache und Literatur*, Jg. 42, Heft 1, 37–68.
- Sweetser, Eve (2006): Mental Spaces and Negation. In S. Bonnefille und S. Salbayre (Eds.), *La Négation. Les Cahiers du Graat 35*, Tours, 2006.
- Szczepanek, Renata (2009): *Grammatikalisierung im Deutschen. Eine Einführung*. Tübingen: Narr.
- Van der Auwera, Johann (2010): On the diachrony of negation. In Laurence R. Horn (Hrsg.), *The Expression of Negation*. Berlin, New York: De Gruyter Mouton. 73–109.
- Wunderlich, Dieter (1983): Glück im Unglück. *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 50, 157–172.

Standort der Kopiervorlagen: an der Pforte des Deutschen Seminars im KG III. Weitere Literaturhinweise, gescannte Texte sowie aktuelle Informationen finden Sie unter www.ellenfricke.de im passwortgeschützten Bereich des Seminars in der Rubrik „Lehrveranstaltungen“.

Voraussetzung: Es wird eine regelmäßige und aktive Teilnahme sowie die Bereitschaft zur Moderation thematischer Schwerpunkte und zu eigenständigen Analysen in kleinen Projektgruppen erwartet.

Leistungsnachweis: Mündliche Prüfungsleistungen (6 ECTS): Referat oder Projektpräsentation; schriftliche Prüfungsleistung (8 ECTS): Hausarbeit (ca. 20 Seiten). Abgabetermin: **24.09.2011**.